

## Bilder von Giancarlo Oriani im Rathaus

# Experimente mit Feuer und Flamme

Ahrensburg/Volksdorf (an). Immer wieder lässt er sich auf neue Versuche mit Materialien und Werkzeugen ein: Der in Volksdorf lebende Künstler Giancarlo

Oriano. Und immer wieder erzielt der gebürtige Mailänder dabei verblüffende Ergebnisse. Seine neuesten Arbeiten stellt der Mann, den es vor 40 Jahren nach

Hamburg verschlug, noch bis zum 27. November im Rathaus Ahrensburg aus. Eröffnet wird die Ausstellung am Freitag, 1. Dezember.

"Das Experimentieren kennzeichnet meine Arbeiten in den verschiedenen Phasen meines Lebens", erklärt Oriani. "Da ich mich im Laufe der Zeit sowohl mit Keramik, Radierung als auch mit Metallskulpturen beschäftigt habe, sind die Experimente ein Bestandteil meiner Kunst geworden. Dies kommt auch in meiner Malerei vor."

Seinen neuesten Werken rückte er nun sogar mit dem Flammenwerfer zu Leibe. Mithilfe des Bunsenbrenneraufsatzes auf einer Gaskartusche zwingt er unterschiedlichste Materialien zu Veränderungen. Farben und Emulsionen werden auf einen Untergrund gebracht, dann abgebrannt und teilweise mit Plastik oder anderen Medien überzogen. "Dabei verlasse ich die mir gewohnte Ebene der Darstellung, es entstehen abstrakte Bilder."

Doch so unberechenbar diese



**"Ich lasse mich vollkommen auf Überraschungen ein", so charakterisiert der italienische Künstler Giancarlo Oriani seine Technik, Papier, Kunststoffolie oder Blattgold mit dem Flammenwerfer zu bearbeiten.**

Foto: A. Andresen-Schneehage

Pyrotechnik sich entwickelt, so zufällig die Modifikationen erscheinen – immer fließen auch die Erfahrungen aus einem jahrzehntelangen Schaffensprozess in die Bilder ein. Und so wundert es nicht, dass eine Vorliebe für bestimmte Motive das Werk Orianis beherrscht: Auch nach dem abenteuerlichen Einsatz der Flammen sind es immer wieder abstrahierte Landschaften, die auf Leinwand oder Karton entstehen. Doch ob auf großformatigen Darstellungen oder hinter kleinen Passepartout-Aus-

schnitten – stets bietet sich dem Schauenden die Möglichkeit zum freien Assoziieren und fantasievollen Interpretieren. Und das ist ganz im Sinne des Künstlers: "Ich wünsche mir, dass meine Bilder den Betrachter zum Dialog einladen und Emotionen wecken."

Eine Chance auf derartige Kunst-Erlebnisse und Eindrücke haben die Besucher des Ahrensburger Rathauses während des Dezembers. Dann zeigt Giancarlo Oriani etwa 25 seiner Arbeiten unter dem Titel "Esperimenti e Contrasti".

Obwohl keine offizielle Vernissage stattfinden wird, möchte der Künstler interessierte Besucher gerne durch die Ausstellung führen und für Antworten auf viele Fragen zur Verfügung stehen. Aus diesem Grunde wird er am Donnerstag, 7. Dezember, ab 16 Uhr und am Dienstag, 12. Dezember, ab 11 Uhr im Rathaus anwesend sein und seine Bilder persönlich vorstellen. Bei Bedarf besteht auch die Möglichkeit weiterer Termine (Absprachen unter der Telefonnummer 040 / 609 11 924).